



Istituto Italiano di Cultura
Il Direttore



Rehov Hamered 25
6812508 Tel Aviv
Tel. 972-3-516.1361
Fax. 972-3-516.1330
<http://www.iicelaviv.esteri.it>
e-mail:
cultura.telaviv@esteri.it

DETERMINAZIONE A CONTRARRE

Determina n. 44

OGGETTO: Avvio del procedimento per la stipulazione di un contratto di affidamento diretto per l'acquisizione dei diritti per un totale di 26 proiezioni dei film "Roma città aperta", "Germania anno zero", "Pausa", "Stromboli", "Viaggio in Italia" nell'ambito della sessione dedicata a R. Rossellini della quarta edizione del Festival Cinema Italia che si terrà dal 1 all'8 aprile 2017, secondo la normativa che disciplina le spese relative ai contratti sotto soglia.

Il Direttore dell'Istituto di Cultura di Tel Aviv - Capo della Stazione Appaltante RUP

VISTO il R.D. 18 novembre 1923, n. 2440, recante le "Nuove disposizioni sull'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato" e successive modifiche;

VISTO il R.D. 23 maggio 1924, n. 827, recante il "Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e sulla contabilità generale dello Stato";

VISTO il DPR 5 gennaio 1967, n. 18, recante l'"Ordinamento dell'Amministrazione degli Affari Esteri";

VISTA la L. 22 dicembre 1990, n. 401 Riforma degli Istituti Italiani di cultura e interventi per la promozione della cultura e della lingua italiane all'estero;

VISTO il D. 27 aprile 1995, n. 392 "Regolamento recante norme sull'organizzazione, il funzionamento e la gestione finanziaria ed economico-patrimoniale degli istituti italiani di cultura all'estero e successive modifiche ed integrazioni";

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 "Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163", recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE» e successive modifiche;

VISTO il D.M. MAE n. 5510/456 del 7 giugno 2011;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 "Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture";

VISTO il Decreto del Direttore Generale per la Promozione del Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale n. 4943 del 15.10.2015, registrato all'Ufficio Centrale del Bilancio il 29.10.2015 con il n. 3413, che trasferisce il Funzionario APC dott. Massimo Sarti all'Istituto Italiano di Cultura di Tel Aviv in qualità di Direttore.

CONSIDERATO l'accordo stipulato tra questo Istituto e l'Associazione Culturale Adamas Israel Italia che prevede la partecipazione finanziaria di questo IIC a sostenere costi relativi alle proiezioni dei film seguenti: "Roma città aperta", "Germania anno zero", "Pausa", "Stromboli", "Viaggio in Italia";

CONSIDERATO che questo Istituto, per soddisfare le proprie esigenze istituzionali di promozione della cultura italiana e sussistendo a questo riguardo ragioni di convenienza e di pubblico interesse, ritiene opportuno partecipare alla realizzazione della quarta edizione del Festival Cinema Italia che prevede le proiezioni dei suddetti film nelle città di Gerusalemme, Tel Aviv, Haifa, Holon, Herzliya, Sderot e Rosh Pina per la quale si rende necessario acquisire l'autorizzazione ai diritti di proiezione.

CONSIDERATO che i diritti di proiezione dei film sopraelencati appartengono alla società Festival/Coproduction Office;



Istituto Italiano di Cultura
Il Direttore



Rehov Hamered 25
6812508 Tel Aviv
Tel. 972-3-516.1361
Fax. 972-3-516.1330
<http://www.iictelaviv.esteri.it>
e-mail:
cultura.telaviv@esteri.it

CONSIDERATO che le proiezioni dei film saranno 15 e 11 aggiuntive per un totale di 26 proiezioni presso le cineteche di Gerusalemme, Tel Aviv, Haifa, Holon, Herzlyia ed eventuali proiezioni aggiuntive presso le Cineteche di Sderot e Rosh Pina;

CONSIDERATO che per le prime 15 proiezione la società Festival/Coproduction Office richiede il pagamento di Euro 200,00 e per ogni proiezione aggiuntiva il pagamento di Euro 150;

CONSIDERATA la disponibilità sul bilancio di questo Istituto per l'Es. Fin. 2017 di risorse finanziarie da destinare alla spesa in oggetto che si presume ricompresa nei limiti dell'art. 36 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

RITENUTO congruo stabilire quale prezzo massimo della procedura l'importo totale di 4.650,00 Euro (IVA esente) comprensivo di 26 proiezioni;

DETERMINA

Art. 1

L'affidamento diretto alla Società Festival/Coproduction Office per una spesa non superiore a ~~4.650,00~~ Euro, destinata a trovare la copertura negli ordinari stanziamenti di bilancio e, in particolare, nel titolo III cap. 01 del bilancio di questo Istituto per l'esercizio finanziario 2017.

Art. 2

L'iniziativa è stata programmata nell'ambito del mandato istituzionale dell'Ufficio e rientra nei compiti di promozione e diffusione della cultura italiana all'estero, quale strumento di valorizzazione del sistema Italia.

Art. 3

Il pagamento avverrà successivamente all'evento dietro presentazione di regolari fatture elettroniche, effettuati i controlli di rito. Non sono previsti anticipi né saldi parziali da parte di questo Istituto Italiano di Cultura di Tel Aviv.

È nominato Responsabile unico del procedimento il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Tel Aviv, Massimo Sarti.

Tel Aviv, li 24 febbraio 2017



Il Direttore
Massimo Sarti